

Konstantin Kröning, Kamera

Spielfilm

2023	<i>"Lembke-Wer bin ich"</i>	Regie: Martin Weinhart, Alexa Mini, Megahertz, SWR, Studioteil
	<i>"Thank you for banking with us"</i>	Regie: Laila Abbas, Aöexa LF Anamorph, IGC, in Postproduktion
2022	<i>"Nach uns der Rest der Welt"</i>	Regie: Franziska Buch, Alexa LF/Varicam, Bavaria-Fiction, SWR
2021	<i>"Ella Schön"</i>	Regie: Holger Haase, Alexa/Varicam, Dreamtool, ZDF, 3x 90 min
2020	<i>"Theresa Wolff - Home, Sweet Home"</i>	Regie: Franziska Buch, Alexa/Varicam, Ziegler-Film, ZDF-Reihenpilot
2020/ 2019	<i>"Mission Ulja Funk"</i>	Regie: Barbara Kronenberg, Alexa/Varicam, IGC, Samsa-Film, MDR, Kino
2018	<i>"Die Chaosschwester - Mission Pinguin"</i>	Regie: Franziska Buch, Karibu-Film, CenturyFox, Kino <i>Cancelled before Shooting</i>
	<i>"Tatort-Geboren um zu sterben"</i>	Regie: Franziska Buch, Alexa, Filmpool, NDR, TV-Film
2017	<i>"Der Sohn"</i>	Regie: Urs Egger, Alexa, Ziegler-Film, NDR, TV-Film
	<i>"Daheim in den Bergen"</i>	Regie: Karola Hattop, Alexa, Westside/Ratpack, ARD, TV-Film
2016	<i>"Die Diva, Thailand und wir"</i>	Regie: Franziska Buch; Alexa, Tellux-Film, BR, ORF, TV-Film
2015	<i>"Tatort - WirIhrSie"</i>	Regie: Torsten C. Fischer, Alexa, Ziegler-Film, RBB, TV-Film
	<i>"Conni und Co"</i>	Regie: Franziska Buch, Alexa, Producers at work, WarnerBros., Kino
2014	<i>"Soko Wismar"</i>	Regie: Bruno Grass, Red Epic, CineCentrum, ZDF, TV-Film
	<i>"Käthe Kruse"</i>	Regie: Franziska Buch, Alexa, Richandfamous-Filmproduktion, ARD, TV-Film
2013	<i>"Eine wie diese"</i>	Regie: Franziska Buch, Alexa, Ziegler-Film, ZDF, TV-Film
	<i>"Mama ante Portas"</i>	Regie: Karola Hattop, Alexa, Bavaria-Film, ARD, TV-Film

Konstantin Kröning, Kamera

- 2012** „DocFitz-Alle lieben Fred“ Regie: Sven Unterwaldt, Alexa, Ziegler-Film, RTL, TV-Serienpilot
- „Tiere bis unters Dach“ Regie: Berno Kürten, Alexa, Polyphon, SWR, TV-Serie
- 2011** „Therese geht fremd“ Regie: Berno Kürten, Alexa, Network-Movie, ZDF, TV-Film
- „Harry nervt“ Regie: Bruno Grass, Alexa, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
- „Die sechs Schwäne“ Regie: Karola Hattop, Alexa, Kinderfilm GmbH, ZDF, TV-Film
- 2010** „Schwarzwaldhof“ Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Eyeworks, ARD, TV-Film
- 2009** „2030-Aufstand der Enkel“ Regie: Jörg Lühdorff, S-16 mm, Ziegler-Film, ZDF, TV-Film
- „Nachhilfe in Liebe“ Regie: Wolfgang Dinslage, S-16 mm, Ziegler-Film, Sat-1, TV-Film
- 2008** „Das Glück ist eine Katze“ Regie: Matthias Steurer, S-16 mm, Maran-Film; Askania-Media, ARD, TV-Film
- „Dicke Liebe“ Regie: Wilhelm Engelhardt, S-16 mm, Ziegler-Film, Pro7, TV-Film
- „Von ganzem Herzen“ Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Maran-Film; Askania-Media, ARD, TV-Film
- 2007** „Pretty Mama“ Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Eikon-Film, ZDF, TV-Film
- „Eine Chefin zum Verlieben“ Regie: Sophie Allet-Coche, S-16 mm, Stream-Film, Sat 1, TV-Film
- „The Market“ Regie: Ben Hopkins, 35 mm, Flying-Moon-Film, BBC 4, Kino
- „Niete zieht Hauptgewinn“ Regie: Helmut Metzger, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
- 2006** „Donna Roma“ Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Teamworx, ZDF, RAI, TV-Miniserie
- „Herzdamen“ Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Arbor-Film, MDR, ORF, TV-Film
- 2005** „Herzentöter“ Regie: Bernd Heiber, 35 mm, Ziegler-Film, RBB, Kino

Konstantin Kröning, Kamera

- 2004** „Liebesspiel“ Regie: Britta Sauer, 35 mm , SchmidtzKatze-Filmproduktion, MDR, Kino
- „Kanzleramt“ Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Cinecentrum, ZDF, TV-Serienpilot
- 2003** „Die Rettungsflieger“ Regie: Michael Knof, S-16 mm, Studio Hamburg, ZDF, TV-Serie
- „Der Briefträger“ Regie: Nana Djorjadze, 35 mm , Studio 99, WDR-ARTE, Kino
- „Wer küsst schon einen Leguan“ Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Kinderfilm GmbH, MDR, TV-Film
- 2002** „Ein Schiff wird kommen“ Regie: Pepe Planitzer, 35 mm, emotion, SWR, Kino
- „Die Liebe kommt als Untermieter“ Regie: Markus Bräutigam, S-16 mm, Allmedia, Sat 1, Kino
- „Nr.23“ Regie: Bernd Heiber, Ziegler-Film, 35 mm, WDR, Kino
- 2001** „Wolffs Revier“ Regie: Miko Zeuschner, S-16 mm, Nostro-Film, Sat-1, TV-Serie
- „Edel und Starck“ Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Phoenix-Film, Sat-1, TV-Serienpilot
- „Wie verliebt man seinen Vater“ Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Tellux, MDR, TV-Film
- „Zwischenspiel“ Regie: Justin Stauber, S-16 mm, Ziegler-Film, WDR, Kino
- 2000** "Die Nachtschwester" Regie: Bernd Heiber, 35 mm, Ziegler-Film, ARTE-WDR, Kino
- "SK-Kölsch" Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Nostro-Film, Sat-1, TV-Serie
- "Der Vamp im Schlafrock" Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
- "Das Weibernetz" Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
- 1999** "Alles Atze" Regie: Ulli Baumann, Sophie Allet-Coche, 16 mm, CTFPP; RTL, TV-Serie
- "Frauen, die Prosecco trinken" Regie: Uli König, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film

Konstantin Kröning, Kamera

- "Wolffs Revier"* Regie: Manuel Siebenmann, S-16 mm, Nostro-Film, Sat-1, TV-Serie
- 1998** *"Männer und andere Katastrophen"* Regie: Ulli Baumann, S-16 mm, Ziegler-Filmproduktion, ARD, TV-Film
- "Ritas Welt"* Regie: Ulli Baumann, 16 mm, ColumbiaTriStar/RTL, TV-Serie
- "Im Namen des Gesetzes"* Regie: Ulli Möller, Olaf Götz, John Delbridge, 16 mm, Opal-Film, RTL, TV-Serie
- 1997** *"Die Enzianpassage"* Regie: Dörfler/Wallrabenstein, 35 mm, Kino
- 1996** *"Achterbahn-Vollkornsocken"* Regie: Thomas Draeger, S-16 mm, Cikon-Film, ZDF, TV-Serie
- "Das Klopfen"* Regie: Bernd Heiber, 35 mm, HFF/ORB, Kino
- 1995** *"Das Erbe des Försters"* Regie: Ulrike Klein, 35 mm, HFF/BR, Kino

Dokumentarfilm

- 2012** *"Vollkontakt"* HDV, Regie: Jakob Schäuuffelen
- 2000** *"Schätze der Welt – Kuba"* Regie: Goggo Gensch, 35 mm, Flying-Moon Film, SWR
- 1997** *"Schau mich nicht so böse an"* S-16 mm, Regie: Michael Chauvistre, Happy-Endings Filmprod, SFB, ORB
- "Traumjäger nach Feierabend"* Digi.-Beta, Regie: Peter Kuhn, ZDF-37 Grad
- 1996** *"Life is a Cabaret"* Betacam, Regie: Peter Kuhn, Sybille Schimpf, Kleines Fernsehspiel-ZDF

Konstantin Kröning, Kamera

,

Konstantin Kröning, Kamera