

Konstantin Kröning, Kamera

Spielfilm

- 2020** *"Theresa Wolff - Home, Sweet Home"* Regie: Franziska Buch, Alexa/Varicam, Ziegler-Film, ZDF-Reihenpilot
- 2020/2019** *"Mission Ulja Funk"* Regie: Barbara Kronenberg, Alexa/Varicam, IGC, Samsa-Film, MDR, Kino, *71. Berlinale 2021*
- 2018** *"Die Chaosschwestern - Mission Pinguin"* Regie: Franziska Buch, Karibu-Film, CenturyFox, Kino
"Tatort-Geboren um zu sterben" Regie: Franziska Buch, Alexa, Filmpool, NDR, TV-Film
- 2017** *"Der Sohn"* Regie: Urs Egger, Alexa, Ziegler-Film, NDR, TV-Film
"Daheim in den Bergen" Regie: Karola Hattop, Alexa, Westside/Ratpack, ARD, TV-Film
- 2016** *"Die Diva, Thailand und wir"* Regie: Franziska Buch; Alexa, Tellux-Film, BR, ORF, TV-Film
- 2015** *"Tatort - WirIhrSie"* Regie: Torsten C. Fischer, Alexa, Ziegler-Film, RBB, TV-Film
"Conni und Co" Regie: Franziska Buch, Alexa, Producers at work, WarnerBros., Kino
- 2014** *"Soko Wismar"* Regie: Bruno Grass, Red Epic, CineCentrum, ZDF, TV-Film
"Käthe Kruse" Regie: Franziska Buch, Alexa, Richandfamous-Filmproduktion, ARD, TV-Film
- 2013** *"Eine wie diese"* Regie: Franziska Buch, Alexa, Ziegler-Film, ZDF, TV-Film
"Mama ante Portas" Regie: Karola Hattop, Alexa, Bavaria-Film, ARD, TV-Film
- 2012** *„DocFitz-Alle lieben Fred“* Regie: Sven Unterwaldt, Alexa, Ziegler-Film, RTL, TV-Serienpilot
„Tiere bis unters Dach“ Regie: Berno Kürten, Alexa, Polyphon, SWR, TV-Serie
- 2011** *„Therese geht fremd“* Regie: Berno Kürten, Alexa, Network-Movie, ZDF, TV-Film
„Harry nervt“ Regie: Bruno Grass, Alexa, Ziegler-Film, ARD, TV-Film

Konstantin Kröning, Kamera

	<i>„Die sechs Schwäne“</i>	Regie: Karola Hattop, Alexa, Kinderfilm GmbH, ZDF, TV-Film
2010	<i>„Schwarzwaldhof“</i>	Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Eyeworks, ARD, TV-Film
2009	<i>„2030-Aufstand der Enkel“</i>	Regie: Jörg Lühdorff, S-16 mm, Ziegler-Film, ZDF, TV-Film
	<i>„Nachhilfe in Liebe“</i>	Regie: Wolfgang Dinslage, S-16 mm, Ziegler-Film, Sat-1, TV-Film
2008	<i>„Das Glück ist eine Katze“</i>	Regie: Matthias Steurer, S-16 mm, Maran-Film; Askania-Media, ARD, TV-Film
	<i>„Dicke Liebe“</i>	Regie: Wilhelm Engelhardt, S-16 mm, Ziegler-Film, Pro7, TV-Film
	<i>„Von ganzem Herzen“</i>	Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Maran-Film; Askania-Media, ARD, TV-Film
2007	<i>„Pretty Mama“</i>	Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Eikon-Film, ZDF, TV-Film
	<i>„Eine Chefin zum Verlieben“</i>	Regie: Sophie Allet-Coche, S-16 mm, Stream-Film, Sat 1, TV-Film
	<i>„The Market“</i>	Regie: Ben Hopkins, 35 mm, Flying-Moon-Film, BBC 4, Kino
	<i>„Niete zieht Hauptgewinn“</i>	Regie: Helmut Metzger, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
2006	<i>„Donna Roma“</i>	Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Teamworx, ZDF, RAI, TV-Miniserie
	<i>„Herzdamen“</i>	Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Arbor-Film, MDR, ORF, TV-Film
2005	<i>„Herzentöter“</i>	Regie: Bernd Heiber, 35 mm, Ziegler-Film, RBB, Kino
2004	<i>„Liebesspiel“</i>	Regie: Britta Sauer, 35 mm, SchmidtzKatze-Filmproduktion, MDR, Kino
	<i>„Kanzleramt“</i>	Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Cinecentrum, ZDF, TV-Serienpilot
2003	<i>„Die Rettungsflieger“</i>	Regie: Michael Knof, S-16 mm, Studio Hamburg, ZDF, TV-Serie
	<i>„Der Briefträger“</i>	Regie: Nana Djorjadze, 35 mm, Studio 99, WDR-ARTE, Kino

Konstantin Kröning, Kamera

- „Wer küsst schon einen Leguan“* Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Kinderfilm GmbH, MDR, TV-Film
- 2002** *„Ein Schiff wird kommen“* Regie: Pepe Planitzer, 35 mm, emotion, SWR, Kino
- „Die Liebe kommt als Untermieter“* Regie: Markus Bräutigam, S-16 mm, Allmedia, Sat 1, Kino
- „Nr.23“* Regie: Bernd Heiber, Ziegler-Film, 35 mm, WDR, Kino
- 2001** *„Wolffs Revier“* Regie: Miko Zeuschner, S-16 mm, Nostro-Film, Sat-1, TV-Serie
- „Edel und Starck“* Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Phoenix-Film, Sat-1, TV-Serienpilot
- „Wie verliebt man seinen Vater“* Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Tellux, MDR, TV-Film
- „Zwischenspiel“* Regie: Justin Stauber, S-16 mm, Ziegler-Film, WDR, Kino
- 2000** *"Die Nachtschwester"* Regie: Bernd Heiber, 35 mm, Ziegler-Film, ARTE-WDR, Kino
- "SK-Kölsch"* Regie: Jakob Schäuffelen, S-16 mm, Nostro-Film, Sat-1, TV-Serie
- "Der Vamp im Schlafrock"* Regie: Berno Kürten, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
- "Das Weibernest"* Regie: Karola Hattop, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
- 1999** *"Alles Atze"* Regie: Ulli Baumann, Sophie Allet-Coche, 16 mm, CTFFP; RTL, TV-Serie
- "Frauen, die Prosecco trinken"* Regie: Uli König, S-16 mm, Ziegler-Film, ARD, TV-Film
- "Wolffs Revier"* Regie: Manuel Siebenmann, S-16 mm, Nostro-Film, Sat-1, TV-Serie
- 1998** *"Männer und andere Katastrophen"* Regie: Ulli Baumann, S-16 mm, Ziegler-Filmproduktion, ARD, TV-Film
- "Ritas Welt"* Regie: Ulli Baumann, 16 mm, ColumbiaTriStar/RTL, TV-Serie
- "Im Namen des Gesetzes"* Regie: Ulli Möller, Olaf Götz, John Delbridge, 16 mm, Opal-Film, RTL, TV-Serie

Konstantin Kröning, Kamera

- 1997** *"Die Enzianpassage"* Regie: Dörfler/Wallrabenstein, 35 mm, Kino
- 1996** *"Achterbahn-Vollkornsocken"* Regie: Thomas Draeger, S-16 mm, Cikon-Film, ZDF, TV-Serie
- "Das Klopfen"* Regie: Bernd Heiber, 35 mm, HFF/ORB, Kino
- 1995** *"Das Erbe des Försters"* Regie: Ulrike Klein, 35 mm, HFF/BR, Kino

